小組報告 (剪輯)

考察點：	**武漢**
組別：	**武漢(一) – 第 2A 組**
組員：	關惠心　香港道教聯合會圓玄學院陳呂重德紀念學校 鍾世傑　世界龍岡學校劉德容紀念小學 馮志遠　中華基督教會基慈小學 郝純一　新會商會學校 何泳詩　慈航學校

小組報告內容

前言：參與學習團的預期目標、學習成果及整體感受

參與本次專業發展學習團，我們懷抱著深化對國家教育政策的理解、探索教育創新實踐，以及提升學校管理效能的預期目標。通過一系列專題講座、學校參訪、企業考察與文化體驗，我們不僅有系統地學習了國家教育策略與數字化轉型的前沿理念，更親身觀摩智慧校園的具體實踐，與企業精實管理的成功模式。整個學習過程令我們深感振奮與充實，既拓寬教育視野，也激發我們對學校未來發展的深刻思考。我們深切體會到，作為教育工作者，必須與時俱進，主動擁抱變革，方能肩負起新時代立德樹人的根本任務。



專題講座（一）：國家教育政策、教育管理策略與教師專業角色



圖一

在錢佳教授主講的《國家教育政策、教育管理策略及教師專業角色》專題講座中(見圖一)，我們深刻認識到國家教育政策的核心理念與發展方向，從追求過往的"規模擴張"轉向當前聚焦"高質量發展"。錢教授從"立德樹人"的根本任務出發，闡釋了培養德智體美勞全面發展的社會主義建設者和接班人的核心目標。他強調，教育管理需要從傳統"管治"轉向現代"治理" 模式，鼓勵學校建立多元參與的決策機制，同時強化教師的專業發展與角色轉型。教師不再是單純的知識傳授者，更應成為學生學習的引導者、品格的塑造者與成長的陪伴者。錢教授還引領我們深入解讀習近平主席提出的「四有」[1]好老師標準，為新時期教師隊伍建設指明了方向及明確的要求，並指出教師專業發展應貫穿職業生涯全過程，需要建立持續學習與成長的機制。

本次講座除了讓我們對國家教育發展方針有更深入的理解，更讓我們認識到，教育品質提升的關鍵在於將政策理念轉化為具體的教學與管理行動。學校管理不僅要注重學業成就，更要重視學生的全面發展和心理健康，這與國家強調的"高品質教育" 精神一脈相承。

對學校中高層領導而言，這場講座帶來重要啟示。在資源配置方面，錢教授的觀點提醒我們，應優先投入於教師專業發展，尤其是在家長教育與創新思維培育方面，而非僅是硬件設施的擴充，如此方能實現"高品質教育"的核心動力。在政策落實層面，需要將"立德樹人"融入學校管理制度，構建多元共治的治理結構，例如設置定期聯席會議制度，賦予教師更多專業自主權，同時創設平台鼓勵家長與社區參與學校事務，讓家長、教師和社區代表共同參與學校決策，促進學生的全面成長。在學生培養方面，學校應當平衡學術要求與學生全面發展與心理健康的需求，適度調節學習的壓力，營造有利於健康成長的環境。

[1] "四有"是指有理想信念、有道德情操、有扎實學識、有仁愛之心(資料來源：http://www.moe.gov.cn/jyb_xwfb/xw_zt/moe_357/jyzt_2019n/2019_zt24/jyfzdsj/zxfx/201909/t20190927_401428.html)

專題講座（二）：數字時代課堂教學秘訣



圖二



圖三

在《數字時代課堂教學秘訣》專題講座中(見圖二)，吳軍其教授通過豐富而具體的案例，生動呈現了數字技術如何重塑課堂教學生態。他指出，人工智能、大數據與雲計算等技術的深度融合，能夠實現個性化學習、精準評估與互動式教學，推動教育模式的根本性變革。吳教授特別強調，數字化並非簡單地將教材電子化，而是以服務教學目標為核心，務實提升教學效能。他引用教育家葉聖陶先生“教無定法，教學有法，貴在得法”的理念，提醒我們技術應用應注重實效而非流於形式。講座中，吳教授分享了一系列實用教學秘訣，包括如何設計有效板書、如何運用數據進行教學診斷、如何克服科技使用中的常見問題等，並闡釋了教師應具備的“三大魅力”，這些觀點與習近平主席提出的“四有”好老師標準相互呼應，展現了數字素養與教育情懷的融合。

通過吳教授(見圖三)的講解，我們深刻認識到數字化轉型已成為教育發展的必然趨勢。對比我們學校的現狀，我們在硬體設施、教師數字素養和數字資源建設等方面仍存在明顯差距。

作為學校中高層管理人員，我們應當率先引領教師轉變觀念，主動迎接數字變革的浪潮。具體而言，制定清晰的學校數字化發展規劃，明確實施路徑與發展階段；同時需加大教師培訓力度，透過組織專項工作坊、建立數字教學研討小組等方式，系統提升教師的數字教學能力；還應著力建設校本數字教學資源庫，推動優質教學資源的共享與循環使用。更重要的是建立有效的激勵機制，鼓勵教師積極探索數字化教學創新，形成勇於嘗試、持續改進的教學文化，從而全面提升學校的教育品質與數字化水準。

學校參訪：華中師範大學附屬小學智慧校園的創新實踐與啟示



圖四



圖五

參訪華中師範大學附屬小學(見圖四)的過程中，我們親眼見證了智慧校園與全人教育理念有機結合的優質範例。透過實地觀察，我們深刻體會到該校在"一校兩區"格局下實現教育資源有效整合的創新實踐。學校配備的智慧校園數據中台[2]、AI 作文系統與智慧閱讀系統等先進設備，不僅體現了科技與教育的深度融合，更與其"啟蒙養正、立德樹人"的辦學宗旨緊密呼應。特別令人印象深刻的是該校推行的"陽光幣"數字化獎勵計劃，將抽象的德育目標轉化為具體可行的激勵機制，使學生在追求個人成長的過程中獲得持續動力。

在課堂觀摩環節(見圖五)，我們有幸參與一節將 AI 技術與音樂教學完美融合的示範課，教師通過智能系統模擬與作曲家的對話情境，引導學生運用電子繪圖工具分析樂曲的旋律走向，深入理解 ABA 三段式結構[3]。這種創新的教學方式不僅激發了學生的學習興趣，更培養了他們的藝術鑑賞能力和創新思維，實現了科技與藝術教育的完美融合。

這次參訪促使我們深入反思我們學校的發展方向。在智慧校園建設方面，我們應有系統地整合當前零散的教學軟件，打造統一的數字教學平台，系統地彙整各科組的中英文閱讀資源，實現資源共享與數據互通。在德育工作方面，可借鑒"陽光幣"的成功經驗，優化現行的獎勵機制，通過設置實體獎勵櫃和在獎勵券上標注品格教育關鍵詞等具體措施，強化獎勵的視覺效果與教育意義。在課堂教學革新方面，則充分發揮互動白板的功能，不僅將其作為演示工具，更要通過電子練習平台實現即時反饋與個性化指導，同時增加電子作業的佈置頻率，建立完善的學習數據分析系統。同時，我們應制定有系統的教師培訓計劃，重點提升教師運用數字技術進行教學設計與數據分析的能力。這些具體的實踐方案將有助於學校逐步推進教育現代化進程，實現科技與教育的深度融合，最終促進學生的全面發展。

[2] 資料中台實現資料“一屏可視、一鍵可達”。學生們可以隨時獲取校內校外的學習資源，家長可以通過手機隨時知道孩子在校情況；老師們可用智慧黑板上課，通過 AR 設備帶學生“穿越”古代及未來。後台通過分析這些資料，為每一位學生和老師精準畫像，讓師生的成長與教學更有針對性。(資料來源：https://jyt.hubei.gov.cn/bmdt/ztzl/jydh/cjxl/202502/t20250227_5556317.shtml)

[3] 一種樂曲結構，對比樂段(資料來源：https://www.edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/kla/arts-edu/curriculum-docs/mus_cg_c_2024.pdf)

企業參訪：汽車製造業的精實管理哲學



圖六

在參訪中日合資汽車製造企業的過程中(見圖六)，我們獲得了從工業視角反思教育管理的寶貴機會。該企業以精實製造哲學為核心，透過高效流程、嚴格品質管理和系統化人才培育，在競爭激烈的汽車產業中保持領先地位。我們觀察到，企業藉透明的績效管理系統和職務輪調制度，有效培養具備多領域能力的複合型人才；同時設立持續改善獎勵計劃，鼓勵員工主動提出優化方案，逐步塑造了追求卓越的組織文化氛圍。在品質管控方面，所有核心作業都制定了明確的標準作業(SOP)程序，確保執行過程的一致性和穩定性。此外，企業建立系統化的持份者參與機制，將客戶意見作為決策的重要依據，這種開放態度值得教育工作者借鑑。

此次參訪讓我們深刻理解，借鏡企業管理經驗，並非意在將學校運作比擬為生產線，而是希望透過行政流程的優化，釋放教育工作者更多的時間與心力，回歸教學本質。在人力資源方面，我們可建立更透明的績效管理系統，以發掘並提拔在教學和行政表現卓越的教職員，同時推行跨部門「職務輪調」的機制，鼓勵教師在不同年級、部門或行政崗位間交流，以打破慣性思維，培養具備全局視野的複合型人才。在組織創新方面，我們亦可設立「教學改善獎勵計劃」，明確訂立獎勵標準，鼓勵教職員針對教學方法與行政流程提出具體優化方案，並對產生顯著效益的提案給予公開表彰，營造敢於創新、追求卓越的氛圍。

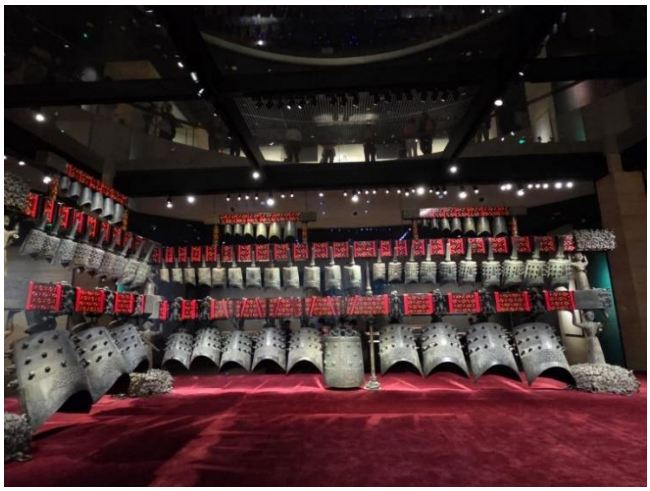
在流程管理上，我們可區分「行政事務」與「教學工作」的不同特性。對於採購、成績輸入等行政作業，將借鑑企業的標準作業程序 SOP，制定統一簡便的流程，提升效率與準確性；而在教學領域，則應仿效企業管理的精神，將課程規劃、學生評估等核心工作製定 SOP，並透過「教學質素監察小組」進行定期觀察與數據分析，確保教學品質的穩定性。此外，我們亦鼓勵建立常規化的家長溝通機制，有系統地蒐集持份者意見，並將其作為校務決策的重要依據，加強學校的問責與透明度。

這次跨界學習讓我們明確了學校管理的核心價值：行政後勤應當追求企業般的高效精準，而教育教學則須堅守教育工作者特有的細膩與溫度。作為學校中高層領導，我們的任務在於建構優質的管理制度，減輕教師的行政負擔，讓師生互動的每一刻都能發揮最大教育意義--這正是我們借鏡企業思維的最終關懷所在。

文化考察：湖北省博物館的歷史底蘊與愛國主義教育



圖七



圖八

在湖北省博物館的文化考察中，我們親身感受到中華文明的博大精深與綿延不息。館內珍藏的46萬餘件文物中，「曾侯乙編鐘」(見圖七及圖八)與「越王勾踐劍」等國家一級文物尤為震撼人心。這些承載著千年歷史的文物，不僅展現了古代中國在青銅鑄造、漆器工藝等領域的卓越成就，更讓我們對楚文化與中原文化多元一體的格局有了深刻理解。

此次考察也激發了我們對文化傳承與愛國主義教育的重新思考。在文化自信建立方面，楚文化獨特的青銅器與漆器藝術，為培養學生的民族認同提供了豐富且生動的教學素材。我們可計劃在校內舉辦「楚文化專題展」，運用 3D 打印技術複製代表性文物，結合 VR 技術重現古代生活場景，讓學生透過多感官的互動體驗，具體感受中華文明的輝煌成就。在歷史傳承方面，博物館透過專業修復技術讓千年文物重現生機的實踐，啟發我們將數字技術融入教學。未來，我們將在歷史與語文課程中引入 VR 體驗，讓學生「親身」走進秦朝場景，目睹長城修築的壯闊場景，近距離觀察兵馬俑的細膩刻畫，從而知史愛國，將歷史知識轉化為深刻的情感認同。

在推展愛國主義教育方面，我們將從戰爭文物的教育意義著手。透過講述越王勾踐「臥薪嘗膽」的歷史故事，引導學生思索和平的珍貴；設計「春秋戰國外交談判」模擬活動，讓學生在角色扮演中學習解決衝突的智慧。同時，我們計劃舉辦「編鐘音樂欣賞會」，讓學生親手敲擊仿製編鐘，聆聽千年古樂，在音韻與歷史的交融中深化文化歸屬與國家認同。

作為教育工作者，我們深刻認識到文物不僅是歷史的見證，更是活化教學的寶貴資源。我們將積極推動博物館資源與學校課程的有機結合，透過虛實結合的教學模式，讓靜態的文物成為生動的教育載體，引導學生在體驗中建立文化自信，在思考中深化國家認同，真正實現愛國主義教育的內化。

總結：本團所學、對中高層領導的得着與期許

本次武漢學習團的經歷，是一次極具價值的專業成長與管理思維革新之旅，為我們帶來了全方位的啟發與收穫。在政策層面，我們更清晰地掌握了國家教育高質量發展的內涵與路徑；在實踐層面，我們學習了如何將智慧科技、企業管理智慧與文化底蘊有機融入學校的日常運作與長遠規劃。對於學校中高層領導而言，最大的得著在於明確了未來工作的著力點：我們需要成為觀念轉變的引領者，制定清晰的學校發展藍圖；需要成為資源配置的決策者，將投資重點聚焦於教師專業發展與數字化建設；更需要成為組織文化的塑造者，營造開放共融、協作創新的治理氛圍。我們期許自己能將所學所感轉化為具體行動，帶領學校團隊在落實「立德樹人」的根本任務中，不斷追求卓越，為培養高質量教育時代新人貢獻心力。